



**Judul** → **[Times New Roman(TNR), 14pt, Bold, Center]**

Nama Penulis (Penulis Pertama<sup>1</sup>, Penulis Kedua<sup>2</sup>) → **[TNR, 12pt, Center]**

Afiliasi Penulis<sup>1</sup>, Afiliasi Penulis<sup>2</sup> (Institusi Asal Penulis) → **[TNR, 10pt, Center]**

Alamat Email Penulis<sup>1</sup>, Alamat Email Penulis<sup>2</sup> → **[TNR, 10pt, Center]**

**ABSTRACT** → **[TNR, 10pt, Bold Italic, Center]**

*Menggunakan font Times New Roman/TNR ukuran 10 pt yang di Bold Italic dengan line spacing 1,0 antar baris. Panjang maksimum adalah 200 kata. Tulisan Abstract menggunakan bahasa Inggris karena Abstract merupakan translate dari Intisari.* → **[TNR, 10pt, Bold Italic, Justify]**

*Keywords : Petunjuk, kata kunci dalam bahasa Inggris, ditulis berurut secara Alfabet dengan jumlah kata 5 – 10 kata dan dipisahkan dengan tanda koma.* → **[TNR, 10pt, Bold Italic, Justify]**

**ABSTRAK** → **[TNR, 10pt, Center]**

Menggunakan font Times New Roman/TNR ukuran 10 pt tanpa di Bold dengan line spacing 1,0 antar baris. Abstrak ditulis dengan paragraf tunggal, Abstrak mencakup pendahuluan, metode dan hasil yang dicapai, tanpa ada acuan pada daftar pustaka. Abstrak harus menggambarkan penelitian yang dilakukan secara eksplisit dengan kalimat yang lugas dan jelas. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia baku. Panjang maksimum adalah 200 kata. → **[TNR, 10pt, Justify]**

Kata kunci: Petunjuk, kata kunci, ditulis berurutan secara Alfabet dengan jumlah kata 5 – 10 kata dan dipisahkan dengan tanda koma. → **[TNR, 10pt, Justify]**

## **I. PENDAHULUAN** → **[TNR, 12pt, BOLD]**

Pendahuluan ditulis menggunakan font Times New Roman ukuran 12 pt dengan line spacing 1,0 antar baris dan paragraf dan untuk first linenya 0,8.

Untuk menjaga kualitas penampilan artikel di dalam jurnal, para penulis diharuskan memperhatikan dengan seksama seluruh ketentuan yang dijelaskan dibawah ini. Mohon diperhatikan bahwa format artikel akan diperiksa terlebih dahulu oleh Dewan Redaksi sebelum diserahkan kepada Mitra Bestari. Dewan Redaksi akan mengembalikan artikel yang dikirimkan jika menyimpang jauh dari ketentuan penulisan ini, sebelum diperiksa kepada Mitra Bestari (Reviewer/Pakar). Keputusan Mitra Bestari mengenai kelayakan artikel untuk dimuat dalam jurnal bersifat mutlak dan sepenuhnya menjadi hak Jurnal. Review oleh Mitra Bestari dilakukan secara anonim (*blind-review*), yaitu kedua belah pihak tidak saling mengetahui. Jika dibutuhkan, penulis selalu dapat berkonsultasi dengan Dewan Redaksi mengenai pemuatan artikel jurnal.

Format artikel ini sengaja diambilkan dan dimodifikasi dengan maksud agar Anda

lebih dekat mengenal penulisan artikel ilmiah pada jurnal internasional.

Manuskrip adalah naskah yang akan kita siapkan dengan format seperti dalam *template* ini, dalam bentuk yang belum dipublikasikan. Untuk sementara format tulisan hanya tersedia dalam bentuk Microsoft Word. Dengan menggunakan *templete* ini, Anda telah membantu media publikasi (Jurnal) ini menampilkan seluruh artikel ilmiah secara konsisten.

Secara umum, manuskrip disusun dalam subjudul yang terdiri atas PENDAHULUAN, LANDASAN TEORI (*jika ingin dimasukkan*), METODE PENELITIAN, HASIL DAN PEMBAHASAN, KESIMPULAN, UCAPAN TERIMA KASIH (*jika ingin dimasukkan*), REFERENSI. Namun demikian urutan ini dapat disesuaikan dengan bidang ilmu yang ditulis.

Jumlah halaman artikel yang dianjurkan adalah 6 – 12 halaman. Pada jurnal yang akan dipublikasi, halaman artikel dibuat bolak balik (*mirror margin*), sebaiknya artikel diatur terlebih dahulu dengan ukuran kertas A4 (21 cm x 29,7 cm). Pada halaman ke-1, margin atas 2,5 cm, margin kiri 2,5 cm, margin kanan



2 cm, margin bawah 2 cm, dan jarak spacing columns 0,5 cm atau Anda tetap mengikuti *template* ini.

Penulis artikel perlu memperhatikan kemungkinan publikasi lain sehingga terhindar dari duplikasi, potensi paten, munculnya komplain karena menggunakan perangkat lunak ilegal dan melibatkan pihak lain dalam penelitian kerjasama.

## II. LANDASAN TEORI → [TNR, 12pt, BOLD]

### A. *Subbab Landasan Teori* → [TNR, 12pt, Italic]

Setiap subbab diawali dengan numbering alfabet A dan seterusnya. Subbab ditulis menggunakan font Times New Roman ukuran 12 pt dengan line spacing 1,0 antar baris dan paragraf dan untuk first linenya 0,8.

## III. METODE PENELITIAN → [TNR, 12pt, BOLD]

Metode Penelitian / Metode merupakan prosedur atau teknik penelitian. Antara satu penelitian dengan penelitian yang lain, prosedur dan tekniknya bisa saja berbeda. Metode ditulis menggunakan font Times New Roman ukuran 12 pt dengan line spacing 1,0 antar baris dan paragraf dan untuk first linenya 0,8. Adapun petunjuk penulisan artikel seperti penggunaan gambar dan tabel, penulisan formula matematika, singkatan dan akronim, serta rekomendasi lainnya.

### A. *Gambar dan Tabel* → [TNR, 12pt, Italic]

Karena tim editor publikasi tidak akan melakukan penyuntingan ulang terhadap posisi dan ukuran dari gambar ataupun tabel yang dicantumkan, Anda hendaknya memastikan bahwa semua gambar dan tabel telah memenuhi kriteria yang ada seperti format citra grafis yang sesuai dan legal, sesuaikan ukuran dan resolusi dari citra tersebut agar setiap tulisan maupun bentuk objek yang terkandung di dalamnya tetap dapat dibaca atau dibedakan, serta gambar hasil fotografi maupun *grayscale* harus disiapkan dalam resolusi 400dpi dan disimpan tanpa harus proses kompresi (8 bits per piksel/*grayscale*).

Gambar dan tabel yang Anda telah atur akan tampil seperti apa adanya pada saat dipublikasikan. Judul gambar harus diletakkan pada bagian bawah dari gambar pada bagian bawah dari gambar terkait dengan penyelarasan Justify. Jika gambar Anda terdiri lebih dari satu bagian, tambahkan label “(a)”, “(b)”, dan seterusnya sebagai bagian dari gambar. Jangan memberi garis batas tepi pada gambar. Sementara itu, judul tabel harus diletakkan pada bagian atas tabel dengan penyelarasan Center. Pastikan bahwa setiap gambar atau tabel yang dirujuk memang benar-benar ada dan setiap gambar atau tabel memang benar-benar dirujuk.

Untuk menuliskan label pada sumbu-sumbu dari sebuah diagram/gambar lebih baik digunakan kata daripada simbol. Pastikan semua simbol maupun kata dapat dibaca (*readable*). → [TNR, 12 pt, Justify]

### B. *Formula Matematika*

Jika Anda menggunakan *Word*, gunakan *Microsoft Equation Editor* untuk menulis setiap rumus atau persamaan yang muncul (*Insert | Object | Create New | Microsoft Equation 3.0*). Jangan pilih opsi “*Float over text*”. → [TNR, 12 pt, Justify]

### C. *Singkatan dan Akronim*

Definisikan singkatan dan akronim ketika pertama kali digunakan dalam teks, walaupun telah didefinisikan dalam abstrak. Singkatan yang sudah populer di bidangnya tidak perlu didefinisikan, seperti IEEE, SI, ac, dan dc (elektronika). Singkatan yang mengandung tanda titik tidak membutuhkan spasi: tulis “C.N.N.” bukan “C. N. N.”. Jangan menggunakan singkatan pada judul kecuali tidak dapat dihindari. → [TNR, 12 pt, Justify]

### D. *Rekomendasi Lainnya*

Hendaknya Anda menggunakan sebuah spasi setelah titik maupun koma. Gunakan penulisan angka baku yang berlaku di Indonesia, misalnya nilai desimal: “0,25” bukan “0.25”. Anda juga dapat menyajikan angka dengan penulisan ilmiah seperti “ $2,4 \times 10^{-6}$ ” dengan simbol pengali “ $\times$ ” bukan huruf “x”. Gunakan satuan besaran menurut



Sistem Internasional (SI). Ketidakpastian (*errors*) hendaknya ditampilkan menurut kaidah baku, yaitu nilai rata-rata dan ketidakpastiannya memiliki angka desimal yang sama, misalnya “ $2,58 \pm 0,07$ ”, menggunakan simbol “ $\pm$ ” bukan “+” atau “+/-”. Ketidakpastian dapat juga ditampilkan pada gambar menggunakan garis ketidakpastian (*error bars*).

Pernyataan dalam tanda kurung pada akhir kalimat hendaklah diberi tanda titik setelah tanda kurung penutupnya (seperti ini). (Sebuah pernyataan dalam tanda kurung hendaklah diakhiri dengan tanda titik sebelum tanda kurung penutupnya.) → [TNR, 12 pt, Justify]

#### IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN [TNR, 12pt, BOLD]

Hasil penelitian dan pembahasan adalah penyajian hasil utama secara objektif, tanpa interpretasi, dalam suatu susunan logis dan teratur menggunakan bahasa ilustratif (gambar dan tabel) dan teks. Hasil dan pembahasan seharusnya diorganisasikan dalam suatu seri tabel atau gambar secara berurutan untuk menyajikan temuan utama dalam susunan logis. Secara umum disuguhkan secara bertahap dalam tiga bagian:

uraian temuan data dan informasi yang terkumpul, analisis sesuai dengan rancangan penelitian, dan penafsiran serta penjelasan sintesisnya. Sertakan data pendukung yang berupa tabel, grafik, gambar, atau alat bantu lain seperlunya untuk memperjelas dan mempersingkat uraian yang harus diberikan. → [TNR, 12 pt, Justify]

#### V. KESIMPULAN → [TNR, 12pt, BOLD]

Tuliskan kesimpulan dari penelitian yang artikelnya Anda tulis ini tanpa mengulang hal-hal yang telah disampaikan di Abstrak. Kesimpulan dapat diisi pula tentang pentingnya hasil yang dicapai dan saran untuk aplikasi dan pengembangannya. Kesimpulan disampaikan sesuai dengan hasil yang diperoleh peneliti dan ditulis secara singkat dan jelas. → [TNR, 12 pt, Justify]

*Tambahan* : Ucapan Terima Kasih ditulis untuk semua orang atau instansi yang turut membantu terlaksananya penelitian.

#### DAFTAR PUSTAKA → [TNR, 12pt, BOLD]

Daftar Pustaka menyajikan daftar rujukan /referensi yang benar-benar dikutip dalam karya tulis dan disusun secara alfabet. Daftar Pustaka dapat bersumber dari buku, artikel dalam jurnal dan kumpulan tulisan, artikel dalam prosiding seminar, artikel dari konferensi online yang dipetik dari internet, artikel dari sebuah website di internet dan lain sebagainya.

Contoh penulisan :

- [1] Åström, K. J., Hägglund, T. (1995). *PID Controllers: Theory, Design, and Tuning, 2nd Edition*. ISBN 978-1-55617-516-9.
- [2] Bandyopadhyay, B., Deepak, F., Kim, K. S. (2009). *Sliding Mode Control Using Novel Sliding Surfaces*. Springer-Verlag, Berlin Heidelberg.
- [3] Cruz, S. S., Kendoul, F., Lozano, R., Fantoni, I. (2008). *Real-Time Stabilization of a Small Three-Rotor Aircraft*. IEEE Transactions of Aerospace and Electronic Systems, vol.44, No.2.
- [4] Melbous, A., Tami, Y., Guessoum, A., Hadjsadok, M. (2010). *UAV Controller Design and Analysis using Sliding Mode Control*. Laboratory of Electric System and Remote Control, Electronic Department University Saad Dahleb Blida, Algeria.
- [5] Ogata, K. (1997). *Modern Control Engineering*, Prentice Hall, New Jersey.
- [6] Utkin, V.I. (1977). *Variable Structure Systems with Sliding Modes*. IEEE Transactions on Automatic Control 22(2), 212222.
- [7] Vecchio, C. (2008). *Sliding Mode Control :Theoretical Developments and Applications to Uncertain Mechanical Systems*. Universita Degli Studi Di Pavia.